Муниципальное казенное

дошкольное образовательное учреждение

«Верхнехавский детский сад № 1"

**ЛИЧНЫЙ ТВОРЧЕСКИЙ ПЛАН НА 2016-2017 ГОДЫ:**

**"Развитие творческих способностей дошкольников
 в нетрадиционной работе с нитками в старшей группе"**

Разработчик:

Кожанова Людмила Сергеевна

воспитатель I КК

2016г.

**ВВЕДЕНИЕ.**

«Ум [ребенка –](http://ds82.ru/doshkolnik/4174-.html) на кончиках пальцев».
[В](http://ds82.ru/doshkolnik/105-.html). А. Сухомлинский.

Основываясь на принципах ФГОС ДО я разработала проект по теме «Нетрадиционная работа с нитками» направленный на:

* Обогащение детского творческого развития;
* Развитие сотрудничества детского сада с семьёй;
* Приобщение детей к социокультурным нормам.

 Приобщение ребенка к искусству – это приобщение к культуре народов, введение его в мир себе подобных, в жизнь духовную и социальную. Без воспитания с детских лет уважения к духовным ценностям, умения понимать и ценить искусство, без пробуждения у детей творческих начал, невозможно становление цельной, гармоничной личности.

Формирование творческой личности - одна из важных задач педагогической теории и практики на современном этапе. Наиболее эффективное средство для этого ручной труд детей в детском саду и дома.

Дошкольный возраст наиболее благоприятен для развития не только образного мышления, но и воображения.

Зачастую ребёнку бывает недостаточно привычных традиционных способов, средств изображения предметов и оформления работ. Поэтому я использую инновационные технологии, такие, как нетрадиционная работа с нитками - "ниткотворчество".

Дети проявляют большую заинтересованность в получении новых знаний и умений, хорошо успевают, и что особенно важно, меньше утомляются.

Работа с нитками и другим дополнительным материалом поможет ввести детей в волшебный мир творчества. А для творчества необходимы любовь и желание, а также знания и навыки творческой деятельности.

Основная задача по нетрадиционной работе с нитками – научить детей с удовольствием мастерить, работать с любым подручным материалом, фантазировать и делать своими руками симпатичные поделки так, чтобы был виден процесс и результат работы.

Изготовление поделок требует от ребенка ловких действий и если вначале неточным движением руки он нередко повреждает свою работу, то в последствии, в процессе систематического труда рука приобретает уверенность, точность, а пальцы становятся гибкими. Все это важно для подготовки руки к письму, к учебной деятельности в школе.

При планировании форм и методов работы с детьми учитывается активная познавательная и практическая деятельность детей, обеспечивающая развитие творческого воображения, эстетических чувств, развития речи.

Большое влияние на умственное развитие ребенка, на развитие его мышления, речи оказывает труд (рассматривание, анализ структуры образца, способ его изготовления).

Благоприятный эмоциональный настрой, радость общения в труде, очень важны для общего развития ребенка.

Методика организации работы детей основывается на принципах дидактики, систематичности, последовательности, доступности и др.

Организуя работу, необходимо учитывать уровень знаний и практических умений детей, сформированный на таких занятиях, как конструирование, изобразительная деятельность, аппликация, ручной труд. Очень важно использовать при этом художественную литературу, музыку, произведения искусств. Дети дошкольного возраста отличаются большой восприимчивостью и впечатлительностью, художественные произведения воздействуют на ум и чувства ребенка, обогащают их словарный запас, художественный вкус, способствуют развитию эмоциональной сферы.

**Актуальность**

Актуальность этой темы в том, что изобразительная продуктивная деятельность с использованием нетрадиционных технологий является наиболее благоприятной для творческого развития способностей детей, так как в ней особенно проявляются разные стороны развития ребёнка.

**Цель**: использование нетрадиционных техник работы с нитками в процессе развития художественного творчества детей.

**Тип проекта:**Познавательно-творческий.

**Вид проекта:** долгосрочный (2 года)

**Участники:** дети, педагоги, родители.

**Задачи:**

* способствовать всестороннему развитию дошкольников, преемственности семьи и ДОУ в воспитании детей;
* Формировать общую культуру личности детей;
* Развивать нравственные, эстетические, интеллектуальные качества, инициативность, самостоятельность, ответственность и творческие способности ребёнка;
* Формировать представления о различных видах ниток;
* Обучать детей нетрадиционным способам работы с нитками.

**Основное содержание и методы реализации проекта**

**Задачи проекта по образовательным областям**

**Речевое развитие:**

- Расширение и активизация предметного словаря;

- Обогащение пассивного словаря детей;

- Развитие зрительного внимания, логического мышления.

**Познавательное развитие:**

- Формировать представление о различных видах ниток;

- Уточнять знания о способах производства ниток;

- Учить различать нитки по внешнему виду;

- Расширение кругозора детей.

**Художественно-эстетическое развитие:**

- Формирование целостной картины мира посредством чтения детской художественной литературы;

- Развитие эстетического восприятия и умение передавать увиденное в поделках;

- Реализация самостоятельной творческой деятельности детей в работе с нитками.

**Физическое развитие:**

- Накопление и обогащение двигательного опыта детей;

- Развитие мелкой моторики.

**Социально-коммуникативное развитие:**

- Развитие свободного общения с взрослыми и детьми;

- Соблюдение элементарных правил работы с различными материалами.

**Основные формы работы с детьми:**совместная деятельность взрослого и ребенка; самостоятельная деятельность детей; рассматривание образцов, фотографий, иллюстраций; чтение и обсуждение художественной литературы; продуктивная деятельность под музыку; игры и упражнения под тексты стихотворений; наблюдения; рассматривание и обсуждение привлекательных предметов; физкультминутки; оформление выставки.

**Ожидаемый результат:**

- Знания о различных видах ниток и их происхождении;

- умения нетрадиционной работы с нитками;

- выставка творческих работ детей;

- активное участие родителей в деятельности ДОУ и группы;

- развитие творческих способностей детей.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц****№** | **Тема НОД** | **Задачи** | **Примечания** |
| **Перспективное планирование работы с детьми по нетрадиционным методам изобразительного искусства с использованием ниток в старшей группе.** |
| Сентябрь1 | "Бабушкин сундучок"(исследовательская деятельность) | Формировать знания о разных видах ниток с помощью дидактических игр. Учить детей определять свойства ниток, через  познавательно – исследовательскую  деятельность,  устанавливать  причинно – следственные связи   использования  ниток,  группировать  по  признакам. Развивать мыслительные операции, умение выдвигать гипотезы. Делать выводы, активизировать словарь детей. Воспитывать инициативность и интерес ко всему новому. Развивать двигательную активность. | д/и "Отгадай на ощупь", физ. минутка "По ниточке", п/ и "Клубок". |
| 2 | Знакомство с разными видами ткани. Создание коллекции тканей. | Познакомить детей с тканями, продемонстрировать их разнообразие по качеству и расцветке. Рассказать об использовании ткани в жизни человека. Привлечь детей к составлению коллекции тканей. |  |
| 3 |  Аппликация «Веселые лоскутки» | Объяснить детям, что аппликацию можно делать не только из бумаги, но и из ткани. Учить детей наносить контур на ткань с помощью трафарета, аккуратно наклеивать детали на основу. Воспитывать желание доводить начатое дело до конца |  |
| 4 | **«Разноцветные полоски»** | Познакомить детей с еще одним способом изодеятельности, рисовать нитью по клею. |  |
| Октябрь1 |  **«Укрась салфетку»** |  Научить украшать картонный прямоугольник любого цвета прямыми и волнистыми линиями разного цвета. |   |
| 2 | **«Красивый коврик»** | Использовать освоенные элементы выкладывания нити по клеевой линии. |  |
| 3 | **Закончить работы «Красивый коврик».** Добавить к прямым и волнистым линиям новые элементы – кружочки. | Добавить к прямым и волнистым линиям новые элементы – кружочки. |  |
| 4 | "Осень наступила" (коллективная аппликация из резаных ниток) | Знакомить с новым нетрадиционным методом аппликации используя образцы работы. Пробуждать интерес к природе, внимание к её сезонным изменениям. Знакомить с новыми словами- золотая осень. Воспитывать чувство взаимопомощи. Развивать мелкую моторику рук, творческие способности. | Чтение стихотворения И.Пивоваровой "Среди леса великана". |
| Ноябрь1 | "Косички у моей сестрички" (ручной труд) | Развивать интерес к ручному труду. Учить заплетать нитки в косички для будущего изготовления кукол из ниток. Развивать мелкую моторику рук используя пальчиковые игры. Формировать элементарные представления о профессии парикмахер в с/р игре "Парикмахерская". Активизировать словарь детей. | С/р игра "Парикмахерская",Пальчиковая игра "Косички" |
| 2 | Продолжение занятия «Косички у моей сестрички» | Учить заплетать нитки в косички для будущего изготовления кукол из ниток. |  |
|  | «Кукла для друзей» | Формировать умение изготавливать куклу из ниток;Развивать мелкую моторику рук;Вызывать интерес и воспитывать любовь к русскому народному творчеству и рукоделию.Формировать у детей эстетический вкус, развивать воображение, способность фантазировать. |  |
|  | «Кукла для друзей» | Продолжать формировать умение изготавливать куклу из ниток; |  |
| Декабрь1 | "Морозные узоры на стекле" (ниткография) | Учить играя создавать морозные картины из отрезков ниток на бархатной основе. Развивать зрительное и слуховое восприятие, моторику детей. Способствовать развитию связной речи детей. Расширять и активизировать словарный запас детей по теме "Зима". Способствовать реализации самостоятельной деятельности детей. Воспитывать чувство любви к природе. | ЧТ. отрывка из стихотворения "Морозные узоры" Т. Дворниковой Рассматривание иллюстраций с морозными узорами.  |
| 2 | «Снежинка на ладони».   | Выкладывать из нитей разной длины снежинки белого, голубого, бледно-желтого цвета на клеевой контур |  |
| 3 | «Новогоднее настроение».   | Выполнить новогоднюю елочку, совместив аппликацию из цветного картона и рисование нитью по клею. |  |
| 4 | Продолжение занятия «Новогоднее настроение».  | Продолжать выполнять новогоднюю елочку, совместив аппликацию из цветного картона и рисование нитью по клею |  |
| Январь1 | "Новогодняя ёлочка" (аппликация из отрезков ниток) | Формировать элементарные представления о способах аппликации с помощью ниток. Развивать самостоятельность, творческую активность. Обогащать словарный запас, развивать связную речь. Приобщать к социально-культурным нормам. Развитие правильной осанки, мелкой моторики. | Беседа "Как мы встречаем Новый год". Рассматривание картин выполненных в этой технике. |
| 2 | . «Рождественский колокольчик».    | Совместить аппликацию и рисунок цветными нитями по клею |  |
| 3 | Продолжение темы.  «Рождественский колокольчик». | Закончить открытку «Рождественский колокольчик». |  |
| Февраль1 | "Белочка"(аппликация из отрезков ниток) | Закреплять умения делать аппликацию из отрезков ниток. Расширять знание детей о диких животных, о месте их обитания. Способствовать развитию связной речи детей. Вызвать эмоциональный отклик от совместных игровых действий.  | ЧХЛ о лесных обитателях, п/и "Собирайся, детвора" |
| 2 | "Белочка"(аппликация из отрезков ниток) (продолжение занятия) | Развивать фантазию, зрительное восприятие. Воспитывать чувство любви к окружающему миру, бережное отношение к обитателям живой природы, желание помочь. Способствовать развитию двигательной активности. |  |
| 3 | "Рамка для фотографии" (ручной труд) (подарок папе) | Способствовать развитию интереса к ручному труду с использованием нетрадиционных материалов (ниток, бусин, тесьмы и т.д.). Познакомить с новым способом работы с нитками - оборачивание картонного силуэта. Развивать аккуратность, мелкую моторику, творческие способности.  | Рассматривание различных фото рамок, физ. минутка "По ниточке" |
| 4 | "Рамка для фотографии" (продолжение занятия) | Воспитывать любознательность, творческую активность, самостоятельность. Положительное отношение к семейным традициям. |  |
| Март1 | "Букет цветов для мамы" (аппликация из отрезков ниток) | Развивать интерес детей к работе через игровые технологии. Способствовать реализации самостоятельной деятельности детей. Развивать ЗКР, фонематический слух. Развивать позитивные установки через с/р игру. Способствовать развитию мелкой моторики, правильной осанки. | Беседа "Праздник мамы", д/и "Найди такой же цветок", с/р игра "Семья" |
| 2 | "Какая нитка сильнее" (исследовательская деятельность) | Развивать интересы и любознательность детей посредством проведения опытов. Закрепить знания о видах ниток. Способствовать развитию словаря, мелкой моторики рук. |  |
| 3 | "Загадочные картины" (кляксография с ниточкой) | Познакомить детей с новым нетрадиционным способом рисования нитками. Развивать умение узнавать того, кто прячется в цветном пятне. Развивать мышление, воображение, мелкую моторику рук. Воспитывать трудолюбие, умение оценивать свои работы и работы товарищей. | Музыкальное сопровождение "В гостях у сказки", д/и "На что это похоже" |
| 4 | "Смешные человечки" (ручной труд) | Формировать навыки изготовления поделок из спичечных коробков. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, творчество и воображение. Предоставить свободу выбора в изготовлении поделок. Развивать умения работать самостоятельно, проявлять свои способности. Формировать устную речь. Формировать умение оценивать работы. | Чт. стихотворения Зинаиды Александровой "Смешные человечки", пальч. гимн. "Пальчики" |
| Апрель1 | "Праздник светлой Пасхи" (аппликация из резаных ниток) | Познакомить с новым способом нарезания и приклеивания пуховых и шерстяных ниток. Развивать мелкую моторику, общение и взаимодействие с взрослыми и сверстниками. Способствовать развитию речевого творчества. Формировать элементарные представления о видах искусства используя музыку. Развивать положительное отношение к православным праздникам.  | Беседа "Пасха", Музыкальные православные произведения, стихотворения по теме. |
| 2 | "Первые весенние цветы" (ручной труд) (Одуванчик) | Формировать умение пользоваться различными изобразительными материалами, соблюдая определенные технологии. Развивать творчество и фантазию, образное мышление. Уточнить и расширить представления о весенних цветах. Расширять словарь детей через речевые игры.Учить видеть красоту цветущих растений.Развивать речь, мелкую моторику рук.Воспитывать бережное отношение к творениям природы, интерес к нетрадиционным техникам. | музыка Ф. Мендельсон "Весенняя песня", Чтение стихотворения Л.Л.Яхнина: "Солнце нитями – лучами вышивает..."  |
| 3 | «Светофор»(дорожные знаки) .   | Учить выполнять аппликацию из нитяных кругов красного, желтого и зеленого цветов на черном фоне.  |  |
| 4 |   «Бабочка».   | Учить выполнять детали бабочки овальной и круглой формы разного размера, регулировать длину нитей. Передавать в работе настроение, используя яркие нити. |  |
| Май1,2 | "Мои любимые игрушки" (итоговое занятие) | Закрепить все способы работы с нитками, освоенные за прошедший год. Способствовать реализации самостоятельной деятельности, умению достигать своей цели. Развивать воображение и творческую активность в выборе темы. Формировать связную речь в описании своей работы. Развивать общение со сверстниками.  | Беседа "Мир игрушек", физ. минута "Буратино", п/и "Подарки" |