**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение**

**детский сад «Жар – птица»**

**р.п. Усть – Донецкий**

**Конспект непосредственно образовательной деятельности по художественному творчеству (рисование) в средней  группе №. 7 «Сказка»**

**Подготовила и провела**

**воспитатель 1 категории Зданович О.В.**

**Тема : «Сова»**

**Цель:** Расширение представлений детей о лесной птице - сове, ее образе жизни и особенностях внешнего облика. Создание условий для творчества.

**Задачи:**

**Образовательные : -** Учить детей смешивать два цвета краски (красный и зеленый), для получения цвета - коричневого. Познакомить с новой краской – охра. - Учить детей в умении передавать выразительность образу птицы, прорисовывать крылья и штрихи перьев методом мазков на светлом силуэте, жёсткой полусухой кистью, нанося их в разных направлениях в соответствии с расположением перьев на голове, теле и крыльях.

**Развивающие:**

**-** Развивать творческие способности**,** мелкую моторику рук, диалогическую речь, активизировать словарь.

**Воспитательные:** - Воспитывать интерес к познанию природы и отражению представлений ее в изодеятельности. - Воспитывать аккуратность при работе с красками.

**Методы проведения занятия:**

- словесные (беседа, художественное слово, загадки, напоминание о последовательности работы, совет);

- наглядные

-практические

-игровые

**Предварительная работа**: Познакомить с образом совы. Уточнить, представление о внешнем виде совы, сравнивая с геометрическими фигурами (круг, овал, треугольник). Рассматривание иллюстраций и картин совы из серии «Птицы»; загадки и стихи о сове; просмотр видеофильмов и презентаций о сове.

**Материал:** Иллюстрация совы, гуашевые краски (зеленая, красная, охра, белая, оранжевая, черная). Кисти (№8, №2,). Салфетки, баночки для воды, палитра, подставки под кисточки, игрушка сова, готовые силуэты совы.

**Ход занятия.**

*Воспитатель собирает детей около себя.*

- Вы сказки любите?

Я хочу сегодня рассказать сказку про сову: « Жила была сова… вот такая. (Показывает игрушку совы). Какая сова? Какого цвета?

Так вот.… Однажды летая, сова оказалась в стране, где нет красок. Все было белое (деревья, птицы, животные). Встретила сова в этом лесу других сов тоже белых. Удивилась. Что же случилось? Куда пропали краски? Подумала сова и сказала: Я знаю, как вам помочь. Есть такой детский сад, а там живут очень талантливые дети. Вот они вам и помогут».

- Поможем совам?

**Ответы детей**

Воспитатель подводит ребят к экрану, где изображена сова.

- Какая таинственная и необычная птица - сова... Загадочно, не мигая, смотрит она на мир большими круглыми глазами. Глаза у птицы ярко - оранжевого цвета. Кажется, что они светятся в темноте... Зачем сове такие глаза?

 **Ребенок:** А вот зачем. Ночью сова не спит, она охотится, ищет себе добычу. А днём сидит на ветке дерева, в дупле или в другом укромном местечке - отдыхает.

**Ребенок:** У совы – большая голова, которой она может вертеть во все стороны, почти нет шеи, вернее, её не видно из-за пышного оперения, которое спасает сову от зимних холодов.

**Ребенок:** У самой большой совы - филина на голове видны "ушки" - пучки перьев. Но это не настоящие уши. Уши у сов спрятаны под перьями головы, они большие и окружены кожаными складками.

- Ребята, давайте изобразим сову

**«Совушка- сова»**

Большая голова (***руки положить на голову, покачать головой из стороны в сторону)***

На суку сидела , головой вертела (***не убирая рук с головы, покрутить ею из стороны в сторону)***

В траву свалилась, ***(уронить руки)***

В яму провалилась  (***присесть)***

- А что мы еще знаем о сове?

 **Ребенок:** Совы очень редко сами строят гнёзда. Обычно они занимают чужое жильё или ищут походящее дупло. А иногда просто вытаптывают ямку в земле - и гнездо готово.

**Ребенок:** А семьи у сов крепкие, на всю жизнь. На свет совята появляются слепыми и глухими, они покрыты мягким пушком.

**Воспитатель**: Совы - очень интересные птицы. У многих народов сова - символ мудрости.

-  Ребята, давайте пройдем к рабочим местам, наши совы ждут нас на столах. *(Дети рассаживаются).*

**Пальчиковая гимнастика «Птичка»**

Я пройдусь по лесам ***- (Изобразить деревья обеими руками)***Много птичек там. ***(Изобразить птицу: перекрестить ладони, держа их тыльной стороной наружу. Зацепить большие пальцы друг за друга, как крючки.)***Все порхают, ***(Помахать руками, как крыльями.)***
Поют***, (Изобразить двумя руками открывающиеся клювы.)***
Гнезда теплые вьют***. (Сложить ладони в виде чаши.)***

Давайте внимательно посмотрим на сову, и подумаем, из каких геометрических фигур изображена сова?

**Дети :** Голова и глаза –круг, ушки и носик – треугольники, туловище и крылья – овал. Молодцы ребята!

- Какие краски присутствуют в оперении совы?

**Дети:** Коричневая, светло коричневая, белая, черная. - Какая краска находится в ваших палитрах?

**Дети:**

- Ребята, у нас проблема. Нет коричневой краски,…. но у нас есть красная и зеленая. Мы сейчас с вами будем волшебниками и приготовим краску, которая нам необходима. Нужно смешать красную и зеленую краску. Набираем кисточкой красную краску, и кладем ее в свободную ячейку палитры. А теперь набираем зеленую краску и добавляем в красную. Смешиваем. Какая краска получилась?

**Дети:** Коричневая.

- Ребята, У совы есть еще необычный цвет. Он находится в ваших палитрах,

 Эта краска называется - охра.

- Ребята, как называется эта краска?

**Дети**: Охра.

- С красками определились.

- Помогать рисовать сову будет волшебная кисточка. Попробуйте, какая она жесткая (*кисточку щупают пальчиками и водят по ладошке).*

- Рисовать мы будем сухой кистью, без использования воды. Кисть мы сразу будем макать в краску, излишки краски уберём, вытерев кисточку об край палитры, и будем наносить мазки на рисунок так, чтобы заполнить весь контур грудки ***(показ на готовом образце),***  а кисточку будем держать вертикально вверх. Тогда наша сова получится пушистой. Крылья мы будем рисовать длинными мазками. Прилаживаем кисточку к краю крыла и доводим до низа крыла. - Работаем. Стараемся заполнить краской всю сову. Наша сова готова? Посмотрите, что-то не так. Правильно, не хватает глаз.

**Гимнастика для глаз:**

Ребята, покажите мне свои глазки. А какие глаза у совы? Большие, покажите. Сова почувствовала опасность (***расширить глаза),***  но откуда она приближается ***(прищурить глаза)***. Сова посмотрела вправо, посмотрела влево, не поворачивая головы, посмотрела вверх, а затем вниз, и успокоилась, не увидев опасности.

А как мы нарисуем глаза *?* Возьмем кисточку, наберем белую краску и закрасим большой круг.Теперь берем толстую кисть, наберем краску охра и по кругу, мазками, рисуем оперение глаз **.** Получились глаза? Нужно еще нарисовать зрачки, чтобы сова смотрела. Возьмем тонкую кисточку, наберем черную краску и в середине белого кружка нарисуем черный кружок, кончиком кисточки. Все справились?Подрисуем клюв, ушки и лапки. Вот теперь наши совы красивые, цветные. Мы совам помогли? Молодцы! Вы так старались, я думаю совы очень рады.

- Ребята, послушайте стихотворение про нашу сову.

**«Ушастая сова» К. Шилов**

Днём в ветвях
Сосны косматой,
Возле самого ствола,
Точно столбик сучковатый,
Дремлет чуткая сова.
На оранжевых глазищах\*
Веки серые сомкнет,
«Ушки» длинные встопорщит,
Терпеливо ночи ждёт.

***Работы вывешиваются на доску и рассматриваются ребятами.***

***Воспитатель подводит итог.***

- Кого мы сегодня рисовали?

- На чем сидит сова?

- Где живет сова?

- Чем питается сова?

- Из каких фигур можно нарисовать сову?

- Где расположены крылья? Для чего сове крылья?

- Что находится на голове у совушки?

- Чем покрыто тело совушки?

- Какие краски мы использовали для рисования совушки?

- Каким способом мы получили коричневую краску?

- А с какой краской вы сегодня познакомились?

***К детям потихоньку подходит сова с шарами. Рассматривает работы и благодарит детей, раздает шары. Забирает работы и прощается .***