КГКП «Детский сад «Солнышко»

отдела образования Бородулихинского района, ВКО

ПРОЕКТ

Тема: «История вещей и предметов»

Средняя группа «Дюймовочка»

 Воспитатель:

 Крауберг М.А.

 2015 – 2016 год.

 п. Жезкент

**Проект:** «История вещей и предметов»

**Тип проекта:** познавательный

По составу участников: групповой

Участники проекта: дети, воспитатели, родители

По продолжительности: долгосрочный (в течение года)

**Цель:** Познакомить детей с историей вещей, с процессом их преобразования

 человеком, вызвать интерес к предметам рукотворного мира прошлого,

 научить детей понимать назначение и функции многих предметов обуви,

 мебели, игрушек, жилищ.

**Задачи:** активизировать познавательную деятельность детей,

 расширить кругозор детей, побуждать детей к творческой деятельности.

 создавать атмосферу сотрудничества. Воспитывать у детей чувство

 благодарности к тем, кто создал для них жизненно необходимые вещи.

 Воспитывать бережное отношение к вещам.

**Предварительная работа:**

1. Составление перспективного плана работы по проведению проекта.
2. Подбор иллюстраций, фотографий, игр - путешествий.
3. Совместная деятельность с детьми.
4. Интернет – ресурсы.

**Ожидаемые результаты:**

Воспроизводят: могут рассказать историю возникновения и преображения предмета

 или вещи.

Понимают: что человек целенаправленно изменяет предметы и вещи, делает их

 более удобными и полезными.

Применяют: сведения о предметах быта, игрушках.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Эта-пы | Деятельность воспитателя | Деятельность детей |
| 1.2. | Проблема:Воспитатель: Дети, закончите фразу: Наша Таня громко плачет, Уронила в речку … Воспитатель: Эти строчки знакомы вам с ясельной  группы. А вы знаете, откуда взялся мяч?  Каким он был? Кто придумал в него  играть? Воспитатель: Сегодня вы узнаете историю появления  мяча.Реализация проекта:1. Проводит занятия:
2. «Мой весёлый мяч»

 Познакомить детей с историей появления и  видоизменения мяча, с особенностями мячей  предназначенных для спортивных игр.б) «Опыт с мячом» Повторить [с детьми](http://ds82.ru/doshkolnik/723-.html) цвет, форму предметов, дать  понятие, что такое вода; определить, что вода  жидкая, течет, льется, журчит, предметы могут в  ней плавать и тонуть. Развивать логическое  мышление, учить рассуждать. | Отвечают на вопросы.Слушают историю мяча. Узнают, какие виды мячей существуют, из чего их делали в прошлом и сейчас.Рассказали, из чего сделан мяч и что у него внутри. Затем бросали в воду мячики и резину. Рассуждали, почему мячики не тонут, а резина утонула. |
|  | 2) «Матрешки в гостях у ребят»Знакомство с историей появления матрёшки.Формировать эмоциональную отзывчивость на  восприятие деревянной матрешки, как символ  русского народного искусства; Воспитывать  любовь к народному искусству.б) Рисование «Украсим сарафаны матрешкам».  Стимулировать сопереживание игровым  персонажам;  воспитывать желание оказывать  помощь тем, кто в ней нуждается; воспитывать  коммуникативные качества, доброжелательное  отношение друг к другу.3) «Путешествие в прошлое кресла». Знакомить детей с назначением предметов  домашнего обихода (табурет, стул, кресло).  Воспитывать бережное отношение к  предметам мебели.б) Читает сказку: «Сказка о весёлой семейке  мебели». Закрепление представлений детей о качествах,  свойствах, целевом назначении мебели с  использованием текста сказки.4) «Во что я обуваюсь?» Сформировать у детей представления об обуви и ее  необходимости для жизни человека, ее назначении  и функциях в зависимости от времени года и  погодных явлений. Расширять представления об  истории появления обуви, ее разновидностях,  разнообразных материалах для её изготовления.б) Лепку «Сапожки для кукол». Способствовать развитию эстетического вкуса,  формированию восприятия прекрасного,  эмоциональной привязанности к матрёшке.  Развивать у детей интерес к народному  декоративно-прикладному искусству.5) «Путешествие в историю жилищ людей» Углубить знания детей об истории жилища;  научить ориентироваться в прошлом и понимать,  что человек постоянно стремился улучшить свое  жилище.б) Аппликацию **«Домик для лисы».** Закрепить у детей знания о понятии «дом».  Учить детей самостоятельно изображать постройку  из квадратов, прямоугольников, треугольников;  располагать симметрично одинаковые части  постройки; закреплять способы разрезания полос  на части; прикреплять части плотно друг к другу.6) Организует для детей «игры – путешествия» Познакомить детей с историей появления посуды,  одежды и т.д.; закрепить знания о необходимости  этих предметов; вызвать положительный  эмоциональный настрой. | Слушают рассказ о том, как появилась матрёшка. Рассказывают стихотворение о матрёшке. Строят из строительного материала машину, чтобы матрёшки добрались до дома.Дети, пробуют стать мастерами-художниками и расписывают сарафан  (силуэт) матрешки.Посетили музейволшебных вещей, которые могут рассказать о своем происхождении. Узнали, что люди сначала сидели на полу, на бревне, затем на табурете, стуле и в креслеС интересом слушали сказку, рассматривали к ней иллюстрации. Беседовали по сюжету сказки.Узнали историю обуви: сначала люди ходили босиком, затем в обуви из дерева, из глины. Люди стали обуваться зимой в валенки, а летом в лапти. А в наше время люди одевают разную обувь. Пришла весна, а у кукол нет резиновых сапожек. Дети хотят помочь им. И слепили для них сапожки.Помогают зайцу, построив дом для него из бумаги. Беседуют о том, какие дома бывают. Слушают о жилище людей в прежние времена, рассматривают их на картинке. Рассуждают, удобно ли было в них жить.Дети во время игр попадали в прошлое посуды, одежды, мебели. |
|  3. | Презентация проекта:1. Выставка фото детских работ (матрёшка, сапожки, домик для лисы).
2. Создание музея из картинок из прошлого в будущее – кресла, матрёшки, обуви, жилища.
 |  |