**Конспект открытого занятия театрально-игровой деятельности кружка Петрушка «Путешествие в мир театра»**

**Цели:**

Формировать интерес к театрально-игровой деятельности.

Учить находить выразительные средства для воплощения образа.

Развивать выразительность речи.

Создать положительный эмоциональный настрой.

Учить использовать атрибуты, детали костюмов.

**Материалы и оборудование к занятию:**

Коробочка с схемами эмоции, настольный театр на стаканчиках «Репка», ширма и куклы , королева-зеркальце, костюмы медведя, лисы, зайцев, письмо с загадками, мыльные пузыри.

**Место проведения:**музыкальный зал.

**Предварительная работа:**

Чтение и заучивание потешек, стихотворений, скороговорок. Беседа об эмоциональных переживаниях людей. Рассказ воспитателя о театре.

**Ход занятия**

Педагог приводит детей в музыкально-театральный зал.

- Ребята, сегодня я предлагаю вам совершить путешествие в необычную, сказочную страну, в страну, где происходят чудеса и превращения, где оживают куклы и начинают говорить звери. Вы догадались, что это за страна?

Дети: - ТЕАТР!

- А знаете ли вы, кто живет в этой стране?

Дети:

 - Куклы, сказочные герои, артисты.

- Да, ребята. Вы правильно сказали. А что делают артисты, вы знаете? (Ответы детей)

- А вы хотели бы стать артистами?

Дети: - Да.

- У меня есть волшебная палочка и сейчас с ее помощью я всех вас превращу в артистов. Закройте все глаза, я произношу волшебные слова:

-Раз, два, три - повернись

И в артиста превратись!

-Откройте глаза. Теперь вы все артисты. Приглашаю вас войти в удивительный мир театра!

Впереди дети видят коробочку, а на ней лежит конверт, подписано от сказочника.

- Ребята, для вас сказочник прислал письмо, прочитаем?

Педагог достает из конверта листок и читает загадки про сказочных героев. Дети отгадывают и открывают коробочку, а в ней маски с эмоциями радости и печали:

Дети рассказывают сначала о маске радости.

- Когда нам весело, когда что-то дарят и т.д. (Ответы детей).

Затем дети рассказывают о маске печали, грусти.

- Какая это маска, что она изображает? Когда нам бывает грустно? (Ответы детей).

- Молодцы, ребята. Положим маски обратно в коробочку и продолжим свой путь. (На пути стоит столик, на нем куклы настольного театра на стаканчиках к сказке «Репка», а рядом стоят стульчики).

 - Ребята, нам всем предлагают присесть. (Дети занимают места, а педагог садится рядом со столом, надевает деда-рукавичку и говорит).

-Здравствуйте, ребята!

Я - забавный старичок,

А зовут меня - Молчок.

Мне, ребятки, помогите.

Скороговорки расскажите.

И увидите вы то,

Что уж знаете давно.

- Поможем дедушке, ребята? Знаете ли вы скороговорки? (Да). А как надо говорить скороговорки? (Быстро и понятно).

**Скороговорка (с показом игрушек)**

Разучиваем сначала в медленном темпе, затем темп увеличивается. Тихо, громко

 Маша шла, шла, шла

 И игрушку нашла:

 Кошку, матрешку. Мишку, мартышку,

 Мышку, машинку, пушку, зайчишку,

 Шар, неваляшку, катушку, лягушку -

 Кто потерял столько игрушек? (Маша)

- Вот и научили куклу говорить. Чему еще нужно обучить куклу, чтобы она ожила? (Научит ее двигаться). Давайте вспомним правила кукловождения . (Дети отвечают)

Дети показывают сказку «Репка» с использованием настольного театра на стаканчиках.

-Отправляемся дальше. –На нашем пути преграда. Что преградило нам дорогу? (Ширма).

Заглянем за ширму. Ребята, да тут куклы. Как они называются? (Театральные куклы )

- Что нужно сделать, чтобы кукла ожила?

Дети:  - Надо научить ее говорить .

 **Этюды с куклами .**

**Русская народная песенка «Дождик»**

 Дождик, дождик – не дожди,

 Дождик, дождик – подожди.

 Дай дойти до дому – дедушке седому.

Ребенок медленно ведет куклу деда, изображая походку старого человека.

**Русская народная прибаутка «Большие ноги»**

 Большие ноги шли по дороге:

 Топ, топ, топ,

 Топ, топ, топ.

 Маленькие ножки бежали по дорожке:

 Топ, топ, топ, топ, топ,

 Топ, топ, топ, топ, топ.

Двое детей читают прибаутку по ролям и управляют куклами – дедом (дед идет, марширует по ширме) и Аленкой (Аленка легко бежит по ширме)

**Русская народная прибаутка «Бегал заяц по болоту»**

 Бегал заяц по болоту,

 Он искал себе работу,

 Да работы не нашел,

 Сам заплакал и пошел.

Ребенок читает потешку и управляет куклой: ведет зайчика по ширме. Он легко подпрыгивает в ритме прибаутки.

- Молодцы, вы оживили кукол, а сейчас нам пора идти дальше.

(Я достаю красивое, резное зеркало в серебряной раме).

- Ребята, мы пришли в королевство зеркал. А вот и сама Королева-зеркальце.

- Свет ты зеркальце, скажи

Нам всю правду расскажи.

Что ребятам надо сделать

Чтобы дальше нам идти.

Зеркальце (голос) - Подойдите к зеркалам и на них взгляните.

Вам задания я дам

Выполнить спешите. (Выполняется игровое упражнение «Зеркало»)

- Удивитесь, как Незнайка,

(дети показывают движением, мимикой удивление)

-Загрустите, как Пьеро,

(дети показывают грусть, опускают руки)

- Улыбнитесь, как Мальвина

(дети показывают улыбки)

- И нахмурьтесь, как дитё.

- Все вы показали верно. Продолжайте дальше путь.

Дети прощаются с королевой зеркал и продолжают свое путешествие.

 Подходят к сцене. Занавес закрыт.

- Вот мы и подошли с вами к главному месту в театре- это сцена .А на сцене всегда оживает сказка (Дети заходят за занавес, переодеваются, занавес открывается). **Драматизация по тексту .**

Стоит медведь, к нему скачут зайчата. Они жалуются медведю на лису. Затем выбегает лиса, зайчата прячутся за медведя. Медведь ругает лису, а лиса убегает.(Играет тихая музыка леса .)

  -Ребята, вот вы показали драматизацию сказки. А что такое драматизация?(Здесь мы видим артистов в костюмах и действие происходит на сцене.)

-Все артистами сегодня побывали. Очень хорошо все показали. Все старались, молодцы! Похлопаем друг другу от души! (звучит песня «Кукляндия») -А сейчас я снова беру в руки волшебную палочку и превращаю вас снова в наших деток . -А наши дети любят играть , давайте поиграем.

**Игра «Пускание мыльных пузырей». Русская народная считалка**

 Эй, Танюша, посмотри -

 Мы пускаем пузыри:

 Красный, синий, голубой

 Выбирай себе любой!

Первый ребенок читает считалку и пускает мыльные пузыри. Второй приглашает всех детей. Дети – ловят мыльные пузыри, весело, смеясь, радуясь.

- А на память о нашем замечательном путешествии в мир театра я хочу подарить вам вот такие медальоны-цветы. И надеюсь, что вы когда-нибудь по-настоящему будете хорошими артистами. Спасибо всем!

*После окончания занятия* *организую поклон артистов и аплодисменты друг другу. Собираем вместе с детьми* *реквизит и шапочки*.