**Эссе «Я – педагог»**

«Лучший способ сделать детей

 хорошими – это сделать их счастливыми»

Оскар Уайльд

Счастливые лица детей, заливистый смех, искрящиеся глаза, желание детей приходить в детский сад снова и снова – наверное, в этом и заключается счастье педагога дошкольного образования.Воспитатель детского сада – это человек, занимающийся воспитанием,образованием,развитием детей дошкольного возраста. Я могу назвать себя счастливым человеком, потому что я люблю детей, занимаюсь любимым делом, и имеювозможность ежедневно видеть мир глазами ребёнка. Я нахожусь в постоянном творческом поиске. Ведь только творческий воспитатель может заразить своим теплом, верой, талантом ивоспитать счастливого человека.

Я счастлива, потому что, отдавая тепло своей души детям, становлюсь богаче. Не стоит бояться рисковать, меняться, учиться жизни.Постоянно думать о детях, заботиться, любить их – самое прекрасное чувство, которое дано испытать не каждому. И этим я счастлива. Стоит пробовать, дерзать, творить и никогда не останавливаться на достигнутом. За все это я выбрала и люблю профессию педагога.

**Мое педагогическое кредо – «Растить счастливых детей!»**

Благодарю судьбу за то, что я случайно вошла в коллектив детского сада, за то,что нашла единомышленников, друзей, за крепкую дружбу.Окончив Барнаульское педагогическое училище, я много лет проработала учителем начальных классов в школе вс.Урлапово Шипуновского района Алтайского края. И так сложились обстоятельства, что пришлось оставить школу и пойти работать в детский сад. Но временная работа, вызванная «по обстоятельствам» тоже может быть счастливой, если есть интерес к ней, желание научиться.Профессия воспитателя особая по своей сущности и значимости.И я справляюсь с ней, на мой взгляд, очень хорошо. Это подтверждается грамотами от департамента образования г. Иркутска, благодарственными письмами от различных образовательных организаций. Опытом своей педагогической деятельности я активно делюсь не только с молодыми специалистами в нашем саду, но и на методических объединениях, проводя открытые занятия, мастер-классы на темы «Трудовое воспитание детей для дошкольного возраста», «Работа по художественно-эстетическому развитию в подготовительной группе» и др. Веду здоровый образ жизни, увлекаюсь спортом, и очень люблю свою работу.

И  очень приятно, когда твою работу положительно оценивают не только дети, но и их родители, которые в сегодняшних условиях предъявляют много требований к воспитанию и образованию детей в дошкольном учреждении.

Свою **миссию** вижу в том, чтобы **понять и принять ребенкатаким, какой он есть, развить, обогатить его личность знаниями, умениями, эмоциями, жизненным опытом**, а**не переделывать или перевоспитыватьего.** Это не всегда легко, но я ищу, пробую, ошибаюсь, работаю над собой, радуюсь успехам своих воспитанников. Мне приятно, когда ловлю на себе открытый взгляд детишек, которые верят тебе, когда просто без слов подходят и обнимают меня, когда забывшись в игре, говорят: «Мама, посмотри…». Чувствуешь в этот момент, что ты для них действительно «вторая мама». А еще мои детки умеют делать замечательные комплименты, от этого сразу поднимается настроение.

Нам не дано, к сожалению, повлиять на взрослую жизнь наших детей, мы не знаем, какая судьба им предстоит — лёгкая и безмятежная или, наоборот, трудная, порою безрадостная, но ведь мы, же можем, мы просто обязаны сделать счастливым их детство! Как верно когда-то заметила умнейшая Агата Кристи: «Мне кажется, что одна из самых величайших удач в жизни человека — это счастливое детство». Детские воспоминания должны быть тёплыми, яркими и солнечными вспышками в памяти любого взрослого, не так ли?Каким же быть ребёнку? Конечно, счастливым. И я делаю всё для того, чтобы мои воспитанники были счастливы.

В своей работе я опираюсь на следующие педагогические **принципы, методы воспитания** детей дошкольного возраста:

*1. Принцип «что такое хорошо и что такое плохо».*

При виде радостных, счастливых детских лиц моё сердце наполняется удовлетворением. Важно пробуждать и развивать в ребенке чувство признательности, благодарности: учить детей делать добро для родителей, воспитателей, людей старших поколений. За добро ребенок должен платить добром! Я должна научить маленького человечка чувствовать, понимать и сопереживать всем сердцем, чтобы он понял, что живет среди людей и что самая глубокая человеческая радость – жить для людей. Ребёнок должен быть добрым и благодарным.Важно воспитать маленького гражданина своей страны нравственным, независимо от того, будет ли он рядовым или выдающимся человеком. Чтобы достичь этого, ребёнок должен понимать, что такое хорошо и что такое плохо.

*2. Принцип воспитания духовно-нравственных ценностей детей.*

Воспитывая и обучая детей на культурных традициях своего народа, я воспитываю в них духовно-нравственные ценности, в которых выражается высокая и повседневная культура, быт, представления о нормах поведения. Системное включение общекультурного и этнокультурного материала в программы воспитания расширяет возможности нравственного иэстетическогоразвития ребенка.

*3. Принцип воспитания эмоционально-чувственной стороны личности ребенка* отражает необходимость развития эмоций и чувств маленького человека, т.к. без них нельзя разрешить конфликтные ситуации в среде сверстников, снизить уровень агрессивности, преодолеть страхи, замкнутость и проблемы в общении. Эмоции должны быть только радостными, добрыми, а знания и навыки необходимыми, полезными и прочными.

Ребёнок должен ориентироваться на педагога, который сам духовно богат и стремится пробудить в нём его личную активность. И мне как педагогу нужно постоянно помнить о той личной и профессиональной ответственности, которая на меня ложится. Имея дело с детскими душами, я постоянно совершенствую собственный духовный мир, чтобы всегда и во всем быть идеалом «человечности» для своих воспитанников, созидателем важнейших ценностей жизни: Истины, Добра, Красоты. Один из талантливых педагоговсвященник Александр Ельчанинов писал: «Нельзя врачевать чужие души («помогать людям»), не излечив себя, приводить в порядок чужое душевное хозяйство с хаосом в собственной душе, нести мир другим, не имея его в себе».

Образование является немаловажной составляющей в деятельности педагога дошкольного образования, поэтомув своей работея ориентируюсь на следующие **принципы и методы обучения** детей:

*1. Принцип индивидуального подхода.*Дети дошкольного возраста отличаются друг от друга быстротой мышления, поведением, уровнем самостоятельностии активности, знаний и умений, обучаемостии т.д. С помощью индивидуальных и групповых бесед с ребенком, его родителями (для них создана специальная анкета), оценки выполнения заданий ребенком я выявляю его индивидуальные особенности, что в дальнейшем позволяет наладить процесс эффективной коммуникации с ним, создать условия для всестороннего развития каждого ребенка.

*2.Принцип доступности.* По мнению ученых, обучение только тогда результативно, когда оно посильно и доступно детям. В младшей группе я использую наглядные, речевые, практические методы обучения детей, позволяющие реалистично представить содержаниеформируемыхзнаний, возбудитьчувства ивызватьопределенноеотношениек ним.

*3.Принцип систематичности и последовательности*предполагает такой логический порядок изучения материала, при котором знания опираютсяна ранее полученные. Так, например, используемая мной ежедневно методика «Разговорчивый ёжик», в основе которой лежит Су-Джок терапия, позволяет развивать мелкую моторику детей, стимулирующую развитие речи, мышления, воображения, логическую последовательность,и укрепляет здоровье малышей. При использовании методики дидактическогосинквейна «Умная елочка» дети также учатся последовательно и связно излагать свои мысли.

*4.Принцип прочности усвоения знаний*используется постоянно в обучении, т.к. некоторые дети трудно запоминают учебную информацию,поэтому ее я подкрепляю наглядными материалами и практическими действиями.

*5. Принцип наглядности*играет важную роль в обучении, т.к. мышление дошкольника носит наглядно-действенный и наглядно-образный характер. Поэтому нагляднопоказываю детям натуральные предметы внешнего мира, объемные изображения (игрушки, макеты,муляжи овощей, фруктов),картины, иллюстрации, слайды, демонстрирую математические знаки, схемы слов, предложений,таблицы по изучению состава чисел.Итак, руководствуясь дидактическимпринципами, я достигаю хороших результатов в обучении детей дошкольного возраста.

Таким образом, названные выше принципы воспитания и обучения придают единство воспитательной, практической деятельности педагога и познавательной деятельности детей.

**Любовь детей – это высшая награда, счастье для воспитателя!**

Так что же значит, для меня быть воспитателем?

Каждый день открывать для себя новое в детях и в себе, быть готовым учиться вместе с ними, помогать, поддерживать, сопереживать успехам и неудачам своих детей, находить радость в общении с ними и вселять уверенность в своих силах.

Ты видишь улыбки детей и счастливые лица их родителей. И хочется верить, что вкладывая частицу своей души и сердца в каждого ребёнка, я делаю этот мир добрее, лучше и **счастливее.**