Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

 детский сад №1 «Светлячок» р.п.Кузоватово

***Совместная познавательно-художественная деятельность по***

 ***приобщению детей к народным традициям***

 *Конспект для детей старшей группы*

 **« Встреча с мастером»**

 Воспитатель высшей квалификационной

 категории: Кочеткова Евгения Николаевна

 2016 г.

**Программное содержание:** продолжать знакомить детей с народными умельцами родного поселка, с одним из видов народного творчества – резьбой по дереву; познакомить с историей этого промысла. Воспитывать у детей интерес к быту и обычаям русского народа, к народному творчеству, чувство гордости за свой поселок, уважение и любовь к близким.

**Материал:** деревянные изделия кузоватовских мастеров – резчиков по дереву; деревянные изделия – полуфабрикаты, наждачная бумага, деревянные ложки, расписанные кузоватовскими мастерами-художниками, аудиозаписи с русской народной музыкой, русские народные костюмы.

**Подготовительная работа:** знакомство детей с декоративно-прикладным искусством ( деревянными изделиями, игрушками ). Проведение бесед и занятий на тему: Культурно-историческое наследие нашего поселка». Организация экскурсии в мастерскую резчика по дереву. Чтение русских народных сказок, былин, рассматривание иллюстраций, слушание русских народных песен, проведение с детьми русских народных игр.

 Ход

( звучит музыка, дети входят в зал )

Дети: Добрый день, гости званные и желанные.

Воспит: Здравствуйте, гости дорогие!

- Ребята, как называется поселок в котором мы живем?

Дети: Кузоватово.

Воспит: наш поселок находится на юге Ульяновской области, весь окружен лесами, он очень красивый. С давних времен в нашем поселке существовали такие народные промыслы , как резьба деревянных изделий, роспись деревянных изделий, а мастера и до сих пор радуют нас своими работами. Хотите расскажу одну легенду?

Дети: - да.

Воспит: ( дети садятся на стульчики ) Давным-давно в одном имении у купца Максима работал Семен, крестьянский сын. ( обратить внимание на купца Максима и Семена) Долго Семен работал, много дел сделал. Пришло время, когда купец должен заплатить Семену за работу и отпустить его. Спрашивает купец Семена:

Купец: Послушай , Семен, чем тебе оплатить за работу? Дать тебе мешок муки и 10 кусочков сахара или топор?

Семен: Знаешь, муку и сахар оставь себе, а мне дай хоть один, но топор.

Воспит: Обрадовался купец, отдал ему топор. Взял Семен топор и отправился своей дорогой… Купец задумался: «Почему Семен взял топор?» ( Семен уходи с топором на плече по залу. Купец думает, почесывает затылок, уходит на стульчик).

Шел, Семен, шел. Остановился возле леса. Место красивое! Лес могучий стоит, поляна цветочная. Недолго думал Семен, остановился, построил избу, женился, было у них 2 сына. Люди прознали о таком славном мастере. Стал Семен людям помогать. Избы строил с резными наличниками, игрушки мастерил, людей учил с деревом работать. Вот так и появился в нашем поселке народный промысел – резьба по дереву и мастер резчик по дереву Семен Петрович Сорокин. Его работы известны на всю Россию. ( показ фотографии Сорокина около своего дома). Вот его знаменитый дом, он до сих пор стоит на улице…

Воспит: а сегодня у нас в гостях его ученик мастер- резчик по дереву Александр Григорьевич Артемьев. Он частый гость в нашем саду. Александр Григ. Очень любит дерево, и делает из него разные замысловатые вещи. Он вкладывает в них душу, поэтому они у него такие таинственные и радостные. Принимает участие в фестивале-конкурсе резчиков по дереву «Наследники Сорокина». Вот такой у нас сегодня желанный гость. Споем ему величальную песню:

Вы послушайте-ка , гости дороги

Вы послушайте, что люди говорят,

Говорят, поговаривают,

Про такого-то про белого царя,

Про Александра Григорьевича,

Как пришел он попозже всех,

Посадили повыше всех,

Величали погромче всех,

Подливали почаще всех.

( гость благодарит за величальную песню )

Мастер: Я с детства люблю лес, чувствую его и мне хочется, чтобы мои работы радовали глаз и поднимали настроение людей. ( мастер садится за работу)

Воспит: Александр Григ., а наши дети тоже много знают о деревьях, об их значении в жизни людей.

Воспит: Ребята, а почему Русь в древности называли деревянной?

Дети ( потому, что любую вещь – посуду, игрушки, постройки – избы, бани делали из дерева)

Воспит: из какого дерева строили жилье, надворные постройки ( дуб, сосна, береза), а для чего использовали липу? ( из нее делали посуду, игрушки и т.д.)

Воспит: ребята, а вы любите трудиться? А какие пословицы, поговорки о труде вы знаете?

- скучен день до вечера, коли делать нечего.

- судят не по словам, а по делам.

- сделал дело, гуляй смело.

- любишь кататься, люби и саночки возить.

- без труда не вытащишь и рыбку из пруда.

- почет и труд рядом идут.

Воспит: ребята, а про мастера, который любой работы не боится, говорили «Мастер золотые руки», «Мастер на все руки»

Воспит:Вот таким у нас является Ал-р Григ. А это что у вас такое? ( показывает светлячка, рассказывает как он его делал, из какого дерева, какими инструментами).

Воспит: ( обращает внимание детей на разные деревянные изделия ) Сколько здесь интересных вещей. А давайте представим, что мы на ярмарке, где каждый старается продать свою вещь подороже.

Русская народная игра «Горшки»

( играющие изображают горшки, все садятся в круг. Позади каждого сидящего («горшка») становится другой игрок – «хозяин» торговец вещи. Водящий находится вне круга. Обходит круг, поочередно подходит к каждому «торговцу», кладет руки на голову «горшка»)

Водящий: Нет ли продажных горшков?

Хозяин: Нет

( Водящий идет к другим хозяевам с тем же вопросом, пока не услышит утверждающий ответ )

Хозяин: Купи, что дашь?

Водящий: Шильце, мыльце, белое белильце.

Хозяин: Ладно по рукам!

( Оба ударяют по рукам и бегут в разные стороны вокруг круга. Кто первый прибежит к сидящему «горшку», тот и становится «хозяином», а опоздавший водящим )

Воспит: славно мы позабавились, да потешились.

Воспит: Александр Григорьевич давайте мы вам поможем, наши ребятки очень любят трудиться. ( помогают наждачной бумагой обрабатывать деревянные изделия).

Мастер: теперь изделие нужно покрыть лаком, высушить и оно готово.

Воспит: Спасибо вам большое. Не зря говорят «Каков мастер, ( дети добавляют) такова и работа». Мы всегда будем помнить о народных умельцах, которые прославили нашу Родину, наш поселок. А этого светлячка мы оставим в группе , он будет напоминать нам о вас Алекс. Григ.