**Семинар-практикум для педагогов**

**«Дидактическая игра как средство развития речи детей»**

**подготовила воспитатель Шахбазова И.Д.**

В ряду задач, стоящих перед дошкольным учреждением, важное место

занимает задача подготовки детей к школе. Одним из основных показателей

готовности ребенка к успешному обучению является правильная, хорошо

развитая речь. Чем богаче и правильнее речь ребенка, тем легче ему

высказывать свои мысли, тем шире его возможности в познании окружающей

действительности, содержательнее и полноценнее отношения со

сверстниками и взрослыми, тем активнее осуществляется его психическое

развитие. Поэтому так важно заботиться о своевременном формировании

речи детей, о ее чистоте и правильности, предупреждая и исправляя

различные нарушения, которыми считаются любые отклонения от

общепринятых норм данного языка.

Дидактические игры используются для решения всех задач речевого

развития. Они закрепляют и уточняют словарь, изменения и образование

слов, упражняют в составлении связных высказываний, развивают

объяснительную речь. Словарные дидактические игры помогают развитию

как видовых, так и родовых понятий, освоению слов в их обобщённых

значениях. В этих играх ребенок попадает в ситуации, когда он вынужден

использовать приобретенные речевые знания и словарь в новых условиях.

Они проявляются в словах и действиях играющих. Дидактические игры –

эффективное средство закрепления грамматических навыков, так как

благодаря диалектичности, эмоциональности проведения и

заинтересованности детей они дают возможность много раз упражнять

ребенка в повторении нужных словоформ.

Дидактическая игра как игровой метод обучения рассматривается в двух

видах: игры – занятия и дидактические или автодидактические, игры. В

первом случае ведущая роль принадлежит воспитателю, который для

повышения у детей интереса к занятию использует разнообразные игровые

приемы, создает игровую ситуацию, вносит элементы соревнования и др.

Использование разнообразных компонентов игровой деятельности сочетается

с вопросами, указаниями, объяснениями, показом.

С помощью игр – занятий воспитатель не только передает определенные

знания, формирует представления, но и учит детей играть. Основой для игр

детей служат сформулированные представления о построении игрового

сюжета, о разнообразных игровых действиях с предметами. Важно, чтобы

затем были созданы условия для переноса этих знаний и представлений в

самостоятельные, творческие игры.

Дидактическая игра используется при обучении детей математике,

родному языку, ознакомлению с природой и окружающим миром, в развитии

сенсорной культуры.

Дидактическая игра как форма обучения детей содержит два начала:

учебное (познавательное) и игровое (занимательное). Воспитатель

одновременно является и учителем, и участником игры. Он учит и играет, а

дети, играя, учатся. Если на занятиях расширяются и углубляются знания об

окружающем мире, то в дидактической игре (играх – занятиях, собственно

дидактических играх) детям предлагаются задания в виде загадок,

предложений, вопросов.

Самостоятельная игровая деятельность осуществляется лишь в том

случае, если дети проявляют интерес к игре, ее правилам и действиям, если

ее правила ими усвоены. Как долго может интересовать ребенка игра, если ее

правила и содержание хорошо ему известны? Дети любят игры, хорошо

знакомые, с удовольствием играют в них. Подтверждением этому могут

служить народные игры, правила которых детям известны: "Краски", "Где мы

были, мы не скажем, а что делали, покажем", "Наоборот" и др. В каждой

такой игре заложен интерес к игровым действиям. Например, в игре "Краски"

нужно выбрать какой-либо цвет. Дети обычно выбирают сказочные и

любимые цвета: золотой, серебряный. Выбрав цвет, ребенок подходит к

водящему и на ухо шепчет ему название краски. "Скачи по дорожке на одной

ножке" - говорит водящий тому, кто назвал краску, которой нет среди

играющих. Сколько здесь интересных для детей игровых действий! Поэтому

дети всегда играют в такие игры.

Воспитатель заботится об усложнении игр, расширении их

вариативности. Если у ребят угасает интерес к игре (а это в большей мере

относится к настольно - печатным играм), необходимо вместе с ними

придумать более сложные правила.

Самостоятельная игровая деятельность не исключает управления со

стороны взрослого. Участие взрослого носит косвенный характер: например,

воспитатель, как и все участники игры "лото", получает карточку и старается

выполнить задание в срок, радуется, если выиграет, т. е. является

равноправным участником игры. Самостоятельно дети могут играть в

дидактические игры как на занятиях, так и вне их.

Дидактические игры имеют большое значение для обогащения

творческих игр и более старших детей. Такие игры, как "Умные машины",

"Молочная ферма", "Кому, что нужно для работы", не могут оставить ребят

равнодушными, у них появляется желание играть в строителей, хлеборобов,

доярок. Дидактическая игра выступает и как средство всестороннего воспитания

личности ребёнка. Умственное воспитание.

Содержание дидактических игр формирует у детей правильное отношение к явлениям общественной жизни, природе, предметам окружающего мира, систематизирует и углубляет знания о Родине, армии, профессии, трудовой деятельности. Знания об окружающей жизни дают детям по определённой системе. Так, ознакомление детей с трудом проходит в такой последовательности:

детей сначала знакомят с содержанием определённого вида труда, затем- с

машинами, помогающими людям в их труде, облегчающими труд, с этапом

производства при создании необходимых предметов, продуктов, после чего

раскрывают перед детьми значение любого вида труда.

С помощью дидактических игр воспитатель приучает детей

самостоятельно мыслить, использовать полученные знания в различных

условиях в соответствии с поставленной задачей.

Дидактические игры развивают сенсорные способности детей.

Процессы ощущения и восприятия лежат в основе познания ребёнком

окружающей среды. Ознакомление дошкольников с цветом, формой,

величиной предмета позволило создать систему дидактических игр и

упражнений по сенсорному воспитанию, направленных на

совершенствование восприятия ребёнком характерных признаков предметов.

Дидактические игры развивают речь детей: пополняется и

активизируется словарь, формируется правильное звукопроизношение,

развивается связная речь, умение правильно выражать свои мысли.

Некоторые игры требуют от детей активного использования родовых,

видовых понятий, например, "Назови одним словом" или "Назови три

предмета". Нахождение антонимов, синонимов, слов сходных по звучанию -

главная задача многих словесных игр.

В процессе игр развитие мышления и речи осуществляется в

неразрывной связи. В игре "Угадай, что мы задумали" необходимо уметь

ставить вопросы, на которые дети отвечают только двумя словами "да" или

"нет".

Нравственное воспитание.

У дошкольников формируется нравственное

представление о бережном отношении к окружающим предметам, игрушкам

как продуктам труда взрослых, о нормах поведения, о взаимоотношении со

сверстниками и взрослыми, о положительных и отрицательных качествах

личности. В воспитании нравственных качеств личности ребёнка особая роль

принадлежит содержанию и правилам игры.

Использование дидактических игр в работе с детьми более старшего

возраста решает несколько иные задачи – воспитание нравственных чувств и

отношений.

Трудовое воспитание.

Многие дидактические игры формируют у детей

уважение к трудящемуся человеку, вызывают интерес к труду взрослых,

желание самим трудиться. Например, в игре "Кто построил этот дом" дети

узнают о том, что прежде чем построить дом архитекторы работают над

чертежом и т.д. Некоторые навыки труда дети приобретают при изготовлении материала для дидактических игр.

Эстетическое воспитание.

Дидактический материал должен

соответствовать гигиеническим и эстетическим требованиям: игрушки

должны быть разрисованы яркими красками, художественно оформленными.

Такие игрушки привлекают внимание, вызывают желание играть с ними.

Физическое воспитание.

Игра создаёт положительный эмоциональный подъём, вызывает хорошее самочувствие, и вместе с тем требует определённого напряжения нервной системы. Особенно важны игры с дидактическими игрушками, где развивается и укрепляется мелкая мускулатура рук, а это сказывается на умственном развитии, на подготовке руки к письму, к изобразительной деятельности, т.е. к обучению в школе. Основные виды игр.

Все дидактические игры можно разделить на три основных вида: игры с

предметами (игрушками, природным материалом), настольно-печатные и

словесные игры.

Игры с предметами.

В играх с предметами используются игрушки и реальные предметы,

Играя с ними, дети учатся сравнивать, устанавливать сходство и различие

предметов. Ценность этих игр в том, что с их помощью дети знакомятся со

свойствами предметов и их признаками: цветом, величиной, формой,

качеством. В играх решают задачи на сравнение, классификацию,

установления последовательности в решении задач. По мере овладения

детьми новыми знаниями о предметной среде задания в играх усложняются:

ребята упражняются в определении предмета по какому-либо одному

качеству, объединяют предметы по этому признаку (цвету, форме, качеству,

назначению и др.), что очень важно для развития отвлеченного, логического

мышления.

Настольно-печатные игры.

Настольно-печатные игры – интересное занятие для детей. Они

разнообразны по видам: парные картинки, лото, домино. Различны и

развивающие задачи, которые решаются при их использовании.

Словесные игры.

Словесные игры построены на словах и действиях играющих. В таких

играх дети учатся, опираясь на имеющиеся представления о предметах,

углублять знания о них. Так как в этих играх требуется использовать

приобретенные ранее знания в новых связях, в новых обстоятельствах. Дети

самостоятельно решают разнообразные мыслительные задачи; описывают

предметы, выделяя характерные их признаки; отгадывают по описанию;

находят признаки сходства и различия; группируют предметы по различным

свойствам, признакам. Эти дидактические игры проводятся во всех

возрастных группах, но особенно они важны в воспитании и обучении детей

старшего дошкольного возраста, так как способствуют подготовке детей к

школе: развивают умение внимательно слушать педагога, быстро находить

ответ на поставленный вопрос, точно и четко формулировать свои мысли,

применять знания в соответствии с поставленной задачей.

Для удобства использования словесных игр в педагогическом процессе

их условно можно объединить в четыре группы.

В первую из них входят игры, с помощью которых формируют умение

выделять существенные признаки предметов, явлений: "Отгадай-ка?",

"Магазин", "Да – нет" и др. Вторую группу составляют игры, используемые

для развития у детей умения сравнивать, сопоставлять, делать правильные

умозаключения: "Похож – не похож", "Кто больше заметит небылиц?". Игры,

с помощью которых развивается умение обобщать и классифицировать

предметы по различным признакам, объединены в третьей группе: "Кому что

нужно?", "Назови три предмета", "Назови одним словом", и др. В особую

четвертую группу, выделены игры на развитие внимания, сообразительности,

быстроты мышления, выдержки, чувства юмора: "Испорченный телефон",

"Краски", "Летает – не летает" и др.

Структура дидактической игры.

Обязательными структурными элементами дидактической игры

являются: обучающая и воспитывающая задача, игровые действия и правила.

Дидактическая задача.

Для выбора дидактической игры необходимо знать уровень

подготовленности воспитанников, так как в играх они должны оперировать

уже имеющимися знаниями и представлениями.

Определяя дидактическую задачу, надо, прежде всего, иметь в виду,

какие знания, представления детей о природе, об окружающих предметах, о

социальных явлениях) должны усваиваться, закрепляться детьми, какие

умственные операции в связи с этим должны развиваться, какие качества

личности в связи с этим можно формировать средствами данной игры

(честность, скромность, наблюдательность, настойчивость и др.).

В каждой дидактической игре своя обучающая задача, что отличает одну

игру от другой. При определении дидактической задачи следует избегать

повторений в ее содержании, трафаретных фраз ("воспитывать внимание,

мышление, память и др.). Как правило, эти задачи решаются в каждой игре,

но в одних играх надо больше внимания уделять, развитию памяти, в других

– мышления, в третьих - внимания. Воспитатель заранее должен знать и

соответственно определять дидактическую задачу. Так игру "Что

изменилось?" использовать для упражнений в запоминании, "Магазин

игрушек" - для развития мышления, "Отгадай что задумали" -

наблюдательности, внимания.

Игровые правила.

Основная цель правил игры – организовать действия, поведение детей.

Правила могут разрешать, запрещать, предписывать что-то детям в игре,

делает игру занимательной, напряженной.

Соблюдение правил в игре требует от детей определенных усилий воли,

умения обращаться со сверстниками, преодолевать отрицательные эмоции,

проявляющиеся из-за отрицательного результата. Важно, определяя правила

игры, ставить детей в такие условия, при которых они получали бы радость

от выполнения задания.

Используя дидактическую игру в воспитательно-образовательном

процессе, через ее правила и действия у детей формируется корректность,

доброжелательность, выдержку.

Игровые действия.

Дидактическая игра отличается от игровых упражнений тем, что

выполнение в ней игровых правил направляется, контролируется игровыми

действиями. Развитие игровых действий зависит от выдумки воспитателя. Иногда и дети, готовясь к игре, вносят свои предложения: "Давайте мы спрячем, а кто -

нибудь будет искать!", "Давайте я считалочкой выберу водящего!"

**Приложение**

Средняя группа. **Кто что слышит?**

Воспитатель ставит на стол ширмочку и производит за ней разные звуки:

звенит колокольчиком, стучит молоточком, пересыпает камушки или горох,

трубит в рожок и т. д.

Дети должны сказать, какие звуки они слышат.

Кто позвал? 1 Дети садятся в круг. Один из них закрывает глаза или поворачивается спиной. Кто - либо из детей произносит его имя, и водящий должен узнать, кто его позвал.

Цветочный магазин

Из собранных в саду цветов устраивается "Магазин цветов". Покупатели

должны дать описание растений по форме и цвету листьев, форме и окраске

цветка. Продавцы по этому описанию узнают, что хочет получить покупатель.

Игра заканчивается, когда куплены все цветы.

Где собачка?

Воспитатель ставит перед детьми домик, конуру собаки. Взяв в руки

маленькую собачку, Воспитатель передвигает ее в разных направлениях по

отношению к домику и спрашивает у детей: где собачка? Дети должны

определить: около дома, за домом, на крыльце, под домом и т. д. При

повторении игры тот из детей, кто правильно укажет, где собачка,

приобретает право передвигать собачку и задавать вопросы остальным детям.

Кто знает? Воспитатель спрашивает: "Что делает врач, шофер, портной, учитель? И т. д. Дети по очереди рассказывают. Ответивший правильно получает значок.

**Старшая группа. Детки на ветке**

Воспитатель дает каждому ребенку какой - нибудь плод (желудь, шишку,

орех и т. д.), потом, показывая ветку дерева, спрашивает: "У кого детки этой

ветки?" Те, дети у которых есть плоды данного дерева, поднимают руку и

показывают плод. Один из них по вызову воспитателя называет плод и

дерево, на котором он растет. Позже можно играть не показывая ветку, а

только называя ее: "У кого детки сосновой ветки? и т. д. Кто работает днем?

Вновь путешествуя по знакомым улицам, дети отмечают, чей труд они

видят: работают каменщики, работают маляры, в окна видно, как трудятся

рабочие в мастерских, из заводской трубы валит дым - и там идет работа,

вожатый и кондуктор работают днем, перевозят пассажиров.

Вчера, сегодня, завтра

Дети становятся в круг. Воспитатель говорит короткую фразу и бросает

мяч. Тот, к кому попал мяч, должен назвать соответствующее время.

Например: музыкальные занятия будут (завтра). А лепили мы (вчера). На

прогулку пойдем (сегодня)".

**Игра в почту**

Воспитатель раздает детям конверты с открытками. В первую очередь

конверт получает тот, кто знает свой точный адрес; во вторую очередь тот, кто

правильно повторит свой адрес (адреса детей должны быть у воспитателя).

Получивший письмо, "читает его", т. е. рассказывает, что нарисовано на

картинке, а дети должны узнать, откуда письмо и от кого. Наоборот Воспитатель бросает мяч и называет качество предмета, а ребенок, поймавший мяч, должен быстро сказать противоположное ему. Например: сладкий - кислый, высокий - низкий, широкий - узкий и т. д.

Усложнением игры является требование назвать предмет с противоположным качеством. Например: дом высокий - забор низкий. Тот, кто не сумел ответить или уронил мяч, считается проигравшим. Кто где живет?

Воспитатель предлагает детям правильно разместить животных: возле домика - домашних животных, вокруг домика - диких.