

Автор: Е.П Атанасова

## Лэпбук

« Город, в котором я живу.»




# Пояснительная записка к пособию

Я работаю в детском саду « Золотой ключик» г. Тарко-Сале, в старшей группе компенсирующей направленности.

В примерной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой , по которой работает детский сад, уделяется большое внимание воспитанию у детей патриотических чувств : любви к Родине, гордости за ее достижения, уверенности в том, что Россия – великая многонациональная страна с замечательной культурой , героическим прошлым и большим будущим.

Продолжая тему любви к своей стране , я решила, что нужно уделить особое внимание воспитанию любви к малой Родине, городу ,в котором родились и растут мои воспитанники ,истории города ,культуре коренных народов, его достопримечательностям.



Накопился методический и иллюстративный материал, и я собрала его в компактное пособие. Лэпбук назвала «Город, в котором я живу». Дидактическое пособие представляет собой картонную папку формата А3, обклеенную самоклеящейся бумагой. На страницах папки имеются различные кармашки, листы, в которых собрана информация по теме.

Лэпбук предназначен для детей среднего и старшего дошкольного возраста, если содержание лэпбука пополнять и усложнять. Данное пособие является средством развивающего обучения, предполагает использование современных технологий: технологии организации коллективной творческой деятельности, коммуникативных технологий, технологии проектной деятельности,

## Цели:

1. Познакомить детей с географическим расположением и символами города, района, где они проживают, градообразующими профессиями и профессиями коренных народов Севера.
2. Формировать представление о быте и культуре ненцев, их фольклоре.
3. Развивать умственные способности ребёнка при установлении элементарных причинно-следственных связей между прошлым и настоящим города и жизнью ненцев.
4. Воспитывать любовь к родному краю, бережное отношение к культуре коренных народов.
5. Обогащать словарь, развивать связную речь, интерес к художественному слову.

\*\*\*  
Тундра - северяночка,  
Нет её милей!  
Северным сиянием  
Небо светит ей.  
Будто чудо - девица  
Лунною иглой  
Вышивает красочно  
Мой Ямал родной.

Юрий Леонтьев.

### Оленевод

Жалят лицо стрелы морозного ветра  
Метель метет.

Удовно вылит из бронзы и света -  
Оленевод

За спиной кульком капюшон.

Нытье волос поседели от инея.

Ханты шуряют: « Хорошо!

Небо синее, тайга синяя!»

Спокойно пасется стадо.

Пусть прячутся волки в кустах.

Оленевод возьмет карабин, если надо.

И не дрогнет его рука, если надо.

А робких оленеводов

И не бывает в здешних местах.

Юрий Леонтьев.

Что нам стоит чум построить  
Что нам стоит чум построить  
В лесотундре из жердей:  
Приподнять его за ушки,  
Поддержать чуть - чуть хорей,  
Закрепить брезент веревкой,  
Взять местами бечевой.  
Дом мы строим со сноровкой  
По привычке кочевой.

Чум готов!

Пора и печку

По- хозяйски растопить

И на наше новоселье

Всех соседей пригласить.

Юрий Леонтьев.

\*\*\*  
Там, где Тур и Айваседа

Две реки в одну слились

Там и наши две тропинки -

Две тропы в одну сплелись.

Повстречались не напрасно

Мы на Туровской земле -

Ряд милее и прекрасней

Дом с тобой, Тарка - Сале.

Светлана Мартыненко

## Сказки

### Песнь лебеда

Решила лебедица свить гнездо на большой сопке.

Говорит ей лебеди:

- Плохое ты место выбрала, открытое, к жилью  
близкое, звери здесь бродят, дети бегают, шумят, люди  
ездят на нартах, собаки лают.

Отвечает лебедица:

- Зато не будет скучно.

Свила лебедица гнездо на большой сопке. Проеха-  
ли по сопке нарты, раздавили гнездо. Погибли и лебе-  
дица и яйца.

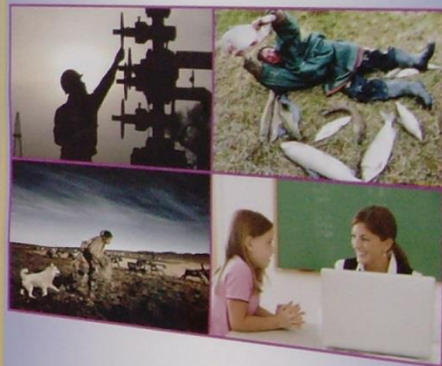
Увидел лебедь порушенное гнездо, стал плакать и  
причитывать:

- Говорил я ей: не делай гнездо на большой сопке,

Вблизи жилья! Почему не послушалась меня? Те-  
перь я один.

Долго сидел лебедь над погибшей подругой, пел  
над ней прощальную песню. А лебеди с тех пор устраи-  
вают свои гнезда в потаённых местах, в непроходимых  
болотах и пльвунах.

## Город, в котором я живу





### «Тарко-Сале»

Обская губа к северу лежит.  
Тундра и тайга манит, как магнит.  
А тропинки здесь все мы сплетены.  
В край далеких грез все мы влюблены.

Пур, Айвасодо, Тарко-Сале -  
Нет места лучше на земле.

Кто хоть однажды здесь побывал,  
Тот не забудет про нас и Ямал.

По утру олень разобьет туман,  
Заиграет в бубен, запоет шаман.  
Солнцем занскрится талая вода.

Пробежит лисица, вспыхнет ягода.  
Пур, Айвасодо, Тарко-Сале -  
Нет места лучше на земле.

Кто хоть однажды здесь побывал,  
Тот не забудет про нас и Ямал.

Обская губа к северу лежит.  
Тундра и тайга манит, как магнит.

Ты не встретишь в мире столько чистоты.  
Здесь светлее лица, здесь светлей мечты.

Не грусти, дряньтель, и давай поем,  
Как на черном золоте любим и живем.

Не грусти, приятель, и давай поем,  
Как на черном золоте любим и живем.

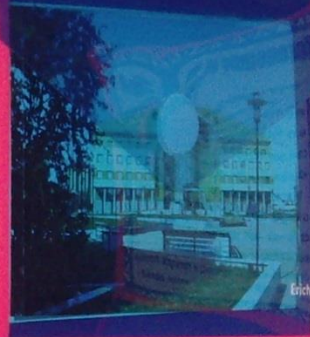
Пур, Айвасодо, Тарко-Сале -  
Нет места лучше на земле.

Кто хоть однажды здесь побывал,  
Тот не забудет про нас и Ямал.

Пур, Айвасодо, Тарко-Сале -  
Нет места лучше на земле.

Кто хоть однажды здесь побывал,  
Тот не забудет про нас и Ямал.

Острокошова Елена



Двух останков разделит  
одно бревно, и за всю  
жизнь они не встречаются.  
(дан 'doddu)

### Поговорки и пословицы

Поговорки и пословицы - не просто слова или фразы, или верные жизненные наблюдения. Какой бы короткой ни была пословица, это все-таки законченное художественное произведение. Оно нас радует не только метким наблюдением, но и тем, как красиво это выражение.

Как и русские, ненецкие пословицы и поговорки делаются по тематике. Они касаются быта, человеческих поступков, отдельных черт характера, традиционных занятий ненцев, высмеивают человеческие пороки.

Большинство ненецких пословиц и поговорок посвящено оленю, который дает им все: пищу, жилище, одежду.

В повседневной разговорной речи ненцев очень много метких, емких, осуждающих, глумливых, ироничных, ласковых, льстецов.

У знавшего человека нос хореем стоит.

У кого сердце спит, тот не знает радости.



## **Содержание представляет:**

наглядный материал, фото достопримечательностей города,

схема и символы района ,где расположен город ;

речевой материал: загадки, стихи, сказки, пословицы, поговорки

коренного народа.