**Использование педагогической технологии проектной деятельности по созданию рукописных книг «О России с любовью» в старшей, подготовительной группах МБДОУ №11 «Одуванчик»**

**Воспитатель Шахова У.А.**

Здравствуйте, уважаемые коллеги!

Предлагаю вам поговорить сегодня о педагогической технологии проектной деятельности, используемой в создании рукописной книги. На мой взгляд, эта форма совместной деятельности детей и взрослых способствует решению представленных на слайде задач, которые ставит перед нами ФГОС ДО.

Что такое детская книжка для ребенка? Это маленькое чудо, притягательное явление. Важно не растерять интерес к ней по мере роста детей, особенно в наш компьютерный век. Мы обсуждаем с детьми в игровой форме, откуда берется книжка? Что она собой представляет, из чего состоит? Кто и как ее создает? Проводим экскурсии в семейную библиотеку. Дети открывают для себя, что у книжки есть создатели – писатели, художники. И ребенок не будет ребенком, если не попробует себя в новой роли автора.

На основе своего опыта по созданию рукописных книг (ранее мы осуществили проекты «Мой Кузбасс», «Сохраним первоцветы», «Мы живем в Мысках») мы пришли к выводу, что тема книжки должна быть близкой ее маленьким авторам, тогда и мотивация будет естественной, не надуманной.

Познакомив детей с государственной символикой России, видя их интерес к познанию своей Родины, который проявлялся в том числе при реализации проекта по созданию книжки-самоделки «Мы живем в Мысках» к юбилею города, мы подошли к следующему этапу – знакомству с неофициальными, так называемыми «народными» символами.

На первом этапе проекта мы воспользовались моделью трех вопросов. На вопрос, какие символы России они знают, дети называли государственные символы. На вопрос, что они хотят узнать? – Какие еще есть символы России. Как это можно узнать? Дети назвали наблюдения, книги, телевизор, рассказы взрослых.

Расширить этот круг источников информации и творческих идей, а также связать воедино все этапы деятельности по созданию книги, правильно организовать ее, осуществляя интеграцию разных образовательных областей, помогает проект.

Само понятие «книжка – самоделка» предполагает деятельностный подход, на котором основан Стандарт. Составляющие деятельности – цель, процесс, результат. Цель нашей совместной деятельности с воспитанниками – создать книжку. При этом дети становятся маленькими авторами художественных текстов и рисунков, пусть по-детски, но создателями художественных образов.

Художественный образ — эстетическая [категория](http://dic.academic.ru/dic.nsf/enc_philosophy/2445), характеризующая особый, присущий толькоискусству способ и форма освоения и преображения действительности.(Словарь литературоведческих терминов) Чтобы помочь им в этой творческой деятельности, мы пополняем ППРС групп альбомами с иллюстрациями, репродукциями, информативными и художественными текстами, пословицами, загадками. Вместе с детьми «погружаемся в тему», используя для этого все доступные виды совместной деятельности: демонстрацию презентаций по теме, чтение, рассказывание, слушание музыки,театральные игры, разучивание стихов, загадок, песен и танцев, продуктивную деятельность.

Эта работа имеет характер и организованной образовательной деятельности, и деятельности в режимных моментах, и свободной деятельности воспитанников, осуществляется в игровой форме. Такие игры, как «Собери матрешку», «Интервью» способствуют развитию коммуникативных навыков.

 Участие в играх «На что похоже», «Какой, каким бывает», «Скажи по-другому», «Подбери рифму» и других, разработанных на материале о символах России,способствует речевому развитию детей и помогает им в дальнейшем создании художественных текстов. Некоторые их образцы вы видите на слайдах.

Игра в рифмы особенно полюбилась детям, мы замечаем, как они в ходе свободной деятельности и общения друг с другом подбирают рифмы, «перекраивают» знакомые стихи, придумывают новые слова.

Родители воспитанников активно участвуют в проекте. Они пополняют нашу традиционную «Копилку мудрости» материалами по теме. Ими был оформлен альбом о русских народных музыкальных инструментах. Очень понравилось воспитанникам знакомство с русским самоваром, организованное в сотрудничестве с родителями.

Результатом всех этих форм освоения воспитанниками действительности становится рукотворная книжка. Итоговое мероприятие проекта – ее презентация перед сверстниками и родителями. Дети имеют возможность рассказать о своей работе, испытать чувство гордости за достижения, осмыслить результаты своей деятельности.

Подводя итоги проекта, мы пришли к выводу, что знакомство с неофициальными символами России необходимо продолжать, в частности, расширять представления детей о народных промыслах России.

Надеюсь, мы убедили вас, уважаемые коллеги, что педагогическая технология проектной деятельности, применяемая в процессе создания рукописных книг – деятельность весьма интересная, дающая большие возможности для детского развития. Эта работа способствует формированию УУД, достижению целевых ориентиров дошкольного образования.

Педагогическая технология проектной деятельности способствует формированию субъектной позиции у ребёнка, помогает раскрывать его индивидуальность, реализовать интересы и потребности, что в свою очередь способствует личностному развитию ребёнка. Это соответствует социальному заказу на современном этапе.

В ходе реализации проекта, как уже говорилось выше, мы использовали речевые игры. Для педагогической технологии проектной деятельности характерно, чтовоспитанники в данном случае осознают, на что они направлены, видят их конкретный результат в виде родившихся совместными усилиями художественных текстов.

Для развития способности к стихосложению мы разработали игру «Рифмовочки». Предлагаем вам поучаствовать в ней.

Игра «Рифмовочки»

 Игра предназначена для детей от 5 лет. Игра состоит из 6 больших карточек и малых, которые разделены по группам, подходящим той или иной большой карточке.

Цель игры:

1.Развивать умение подбирать созвучные слова, развивать чувство ритма

2. Обогащать и активизировать словарь названиями предметов, учить изменять слова, используя суффиксы, а также образовывать множественное число существительных.

3.Развивать психические процессы: восприятие, воображение, память, мышление, внимание.

Практика показывает, что благодаря таким незамысловатым играм использование педагогической технологии проектной деятельности, а именно создание рукотворных книг, становится делом увлекательным и эффективным.